

DISCIPLINA: CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Critérios	Ponderação	Domínios específicos	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do PASEO*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	20%	Desenvolver conhecimentos em áreas não formais	A ENEC https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto Autonomia e Flexibilidade/perfil dos alunos.pdf integra um conjunto de competências e conhecimentos, em convergência com o PASEO https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto Autonomia e Flexibilidade/perfil dos alunos.pdf e com as Aprendizagens Essenciais (AE) das diversas disciplinas/ domínios do saber	•Ser Respeitador da diferença do outro •Reconhece e considera opiniões e sentimentos alheios. - Desenvolve/ organiza ações solidárias. •Participativo/colaborador - Colabora com outros, apoia terceiros em tarefas. - Participa em experiências de intercâmbio cultural, ou de trabalho. na escola ou de serviço comunitário e reflete sobre elas, tomando consciência das aprendizagens daí decorrentes. •Indagador/ Investigador - Procura e aprofunda informação. •Conhecedor/ reprodutor - Evidencia conhecer o tema tratado. •Comunicador - Expressa opiniões, ideias e factos. - Argumenta e debate as suas ideias e as dos outros. •Criativo •Analisa criticamente situações sociais e o seu próprio.	Trabalhos de pesquisa Trabalhos de grupo Trabalhos de projeto Apresentações orais de trabalhos/ temas na sala de aula Apresentações áudio e vídeo Debates Assembleias de turma Dramatizações Participação na aula Participação em jogos pedagógicos Participação em concursos Participação em projetos Criação de trabalhos manuais... digitais... Autoavaliação e coavaliação dos trabalhos realizados
Resolução de problemas/ Pensamento crítico/ Criatividade	30%	Promover o pensamento crítico			
Comunicação Interação	30%	Desenvolver competências de participação ativa			
Autonomia Autorregulação	20%	Desenvolver competências pessoais e sociais			

*A-Linguagens e textos. B - Informação/ Comunicação. C - Raciocínio e Resolução de Problemas. D - Pensamento crítico e pensamento criativo. E - Relação Interpessoal. F - Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G - Bem-estar, saúde e ambiente. H - Sensibilidade estética e artística. I - Saber científico, técnico e tecnológico. J - Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais

Ciências Naturais 6ºano

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	50%	PROCESSOS VITAIS COMUNS AOS SERES VIVOS AGRESSÕES DO MEIO E INTEGRIDADE DO ORGANISMO	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/6_ciencias_naturais.pdf	A, B, G, I, J	- Mini testes - Questões – aula - Teste de avaliação - Trabalhos de grupo - Trabalhos individuais - Trabalhos de pesquisa - Observação direta - Apresentação oral;
Resolução de problemas/ Pensamento Crítico/ Criatividade	25%			A, B, C, D, I	
Comunicação/ Interação	20%			D, E	
Autonomia/ Autorregulação	5%			F, G, I, J	

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Expressões

DISCIPLINA: Educação Musical –6º ANO - 2º ciclo

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	35%	Experimentação e criação; Interpretação e comunicação; Apropriação e reflexão	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina http://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/ae_2oc_educacao_musical.pdf	A ,B,C,D,E,I	Trabalhos Individuais e/ou de Grupo Fichas de Trabalho
Resolução de problemas/ Pensamento crítico/ Criatividade	25%			A,C,D, I e J	Exposições orais sobre os trabalhos realizados Exposições orais sobre os conteúdos adquiridos Elaboração, construção /criação e/ou reformulação de trabalhos Trabalhos de projecto Elaboração e apresentação de trabalhos artísticos.
Comunicação/ Interação	25%			A ,B,E,H	Participação oral. Apresentações orais. Realização das atividades propostas. Cumprimento de regras.
Autonomia Autorregulação	15%			F	Autonomia na realização das atividades propostas. Auto-avaliações fundamentadas

A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo

Critérios de Avaliação

Departamento Ciências Sociais e Humanas

DISCIPLINA: EMRC- 6º ano

Critérios	Ponderação	Domínios específicos	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	20%	Experiência religiosa	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/emrc_2c_6a.pdf	(A, B, C, D, H, I)	• Registos de observação directa; • Fichas de avaliação-plickers. • Trabalhos individuais/Grupo • Portfólio de aprendizagens • Debates • Trabalhos práticos • Jogos sobre valores
Resolução de problemas/ Pensamento crítico e Criatividade	20%	Cultura cristã e visão cristã da vida		(A, B, C, D, E, F, I, J)	
Comunicação e Interação	40%	• Ética e Moral		(A, B, C, D, F, I, H)	
Autonomia e Autorregulação	20%			(A, B, C, D, E, F, H, I)	

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Expressões

DISCIPLINA: Educação Tecnológica 6º ano 2º ciclo

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	35%	. O aluno deve ser capaz de: Dominar as diferentes formas de comunicação visual; . Aplicar saber científico, técnico e tecnológico . Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual.	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/ae_2oc_educacao_tecnologica.pdf	A ,B,C,D,F,G,I	Trabalhos Individuais e/ou de Grupo Fichas de Trabalho
Resolução de problemas/ Pensamento crítico/ Criatividade	45%	. Participação oral: . Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos. . Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temática inventadas ou sugeridas . O aluno deve ser capaz de: Dominar as técnicas e manipular correctamente os materiais . Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos . O aluno deve ser capaz de: Demonstrar capacidades ao nível da expressão formal/expressiva com intencionalidade e sentido crítico.		A,B, C,D,E,F,G,H, I e J	Exposições orais sobre os trabalhos realizados Exposições orais sobre os conteúdos adquiridos Elaboração, construção /criação e/ou reformulação de trabalhos Trabalhos de projecto Elaboração e apresentação de trabalhos artísticos.
Comunicação/ Interação	15%	. O aluno deve ser capaz de: Participar nas atividades da disciplina. Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças social		A ,B,C,D,F,G,I , H	Participação oral. Apresentações orais. Realização das atividades propostas. Cumprimento de regras.
Autonomia Autorregulação	5%	Autonomia e iniciativa na realização das tarefas. Responsabilidade. Perseverança na superação das dificuldades		A,B, C,D,E,F,G,H, I e J	Grelha de Observação: Autonomia na realização das atividades propostas. Auto-avaliações fundamentadas

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Expressões

DISCIPLINA: Educação Visual 6º ano 2º ciclo

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	35%	. O aluno deve ser capaz de: Dominar as diferentes formas de comunicação visual; . Aplicar saber científico, técnico e tecnológico . Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual.	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/educacao_visual_2c_ff.pdf	A ,B,C,D,F,G,I	Trabalhos Individuais e/ou de Grupo Fichas de Trabalho
Resolução de problemas Pensamento crítico/ Criatividade	45%	. O aluno deve ser capaz de: Dominar as técnicas e manipular correctamente os materiais . Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos . O aluno deve ser capaz de: Demonstrar as capacidades ao nível da expressão formal/expressiva com intencionalidade e sentido crítico.		A,B, C,D,E,F,G,H, I e J	Elaboração, construção /criação e/ou reformulação de trabalhos Trabalhos de projecto Elaboração e apresentação de trabalhos artísticos. Trabalhos individuais e de grupo.
Comunicação/ Interação	15%	. O aluno deve ser capaz de: Participar nas atividades da disciplina. Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças social . Participação oral: . Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos. . Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temática inventadas ou sugeridas		A,B,C, D,G E, F	Exposições orais sobre os trabalhos realizados Exposições orais sobre os conteúdos adquiridos Participação oral. Apresentações orais. Realização das atividades propostas. Cumprimento de regras.
Autonomia Autorregulação	5%	Autonomia e iniciativa na realização das tarefas. Responsabilidade. Perseverança na superação das dificuldades		A,B, C,D,E,F,G,H, I e J	Grelhas de Observação da: Autonomia na realização das atividades propostas. Auto-avaliações fundamentadas

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento Ciências Sociais e Humanas

DISCIPLINA: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 6º Ano

Critérios	Ponderação	Domínios específicos	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	40%	Tratamento de informação/ utilização de fontes Compreensão histórica – temporalidade Espacialidade Contextualização Comunicação em História	http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/6_historia_e_geografia_de_portugal.pdf	Investigador/ Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/ Autónimo A B C F H I	✓ Testes; ✓ Trabalhos de grupo/ de pares/ de pesquisa; ✓ Questões aula; ✓ Apresentações oral de trabalhos; ✓ Participação oral voluntária nas tarefas; ✓ Trabalhos de casa; ✓ Dramatizações; ✓ Quizzes; ✓ Grelha de observação direta;
Resolução de problemas/ Pensamento crítico e Criatividade	30%			Analítico / Crítico Sistematizador/ Organizador / Criativo Questionador A B C D F H I	
Comunicação e Interação	15%			Comunicador Sistematizador/ Organizador/ Analítico A B C D E F G I J	
Autonomia e Autorregulação	15%			Respeitador da diferença/ do outro Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro A B C E F G H	

*A-Linguagens e textos. B-Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G-Bem-estar, saúde e ambiente. H-Sensibilidade estética e artística. I-Saber científico, técnico e tecnológico. J-Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Línguas

DISCIPLINA: Inglês – 6º ano de escolaridade

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	60%	Compreensão escrita Produção escrita Compreensão oral	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina: 6º ano http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/6_ingles.pdf	A B C D G I J	- Testes - Questionários - Fichas de trabalho - Jogos - Pesquisas individuais - Trabalhos de pares - Comentários/ debates - Produção de texto - Role-play - Quizzes - Grelhas de observação direta (leitura, expressão oral, criatividade, autonomia, iniciativa, responsabilidade e autorregulação)
Resolução de problemas/ Pensamento crítico/Criatividade	10%	Interação escrita Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto		B C D E F G H I	
Comunicação/Interação	20%	Produção oral Interação oral Colaborar em pares Participação nas atividades da disciplina.		A B C D E F G I J	
Autonomia/Autorregulação	10%			B E F G	

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais

Matemática 6ºano

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	50%	NÚMEROS E OPERAÇÕES GEOMETRIA E MEDIDA ÁLGEBRA ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/5_matematica_18julho_rev.pdf	A, B, C, G, I, J	- Mini testes - Ficha de avaliação - Questões – aula - Teste de avaliação - Trabalhos de grupo - Trabalho de pares - Trabalhos individuais - Trabalhos de pesquisa - Observação direta - Apresentação oral; - Reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido;
Resolução de problemas/ Pensamento Crítico/ Criatividade	30%			A, B, C, D, H, I, J	
Comunicação/ Interação	15%			A, B, D, E, H	
Autonomia/ Autorregulação	5%			F, G, I, J	

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Departamento de Línguas

DISCIPLINA: Português Língua Não Materna (A1, A2 e B1)

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos *	Instrumentos de Avaliação **
Conhecimentos	50	Compreensão oral Produção oral Interação oral Leitura Escrita Gramática Interação cultural	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina: A1 http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculos/PLNM/plnm_a1_ff.pdf A2 http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculos/PLNM/plnm_a2_ff.pdf	A, B, G, I, J	- Testes - Questionários / Quizzes - Fichas de trabalho - Trabalhos de pesquisa ou projeto (escritos, orais e/ou multimodais) - Trabalhos de grupo / pares - Questões- aula - Jogos - Caderno / Dossiê / Portefólio / Efólio - Produção de textos orais, escritos e/ou multimodais de tipologia variada - trabalhos - Interação oral / escrita - Participação espontânea nas aulas - Participação em Assembleias de turma, projetos, concursos e/ou outras atividades escolares - Auto e heteroavaliação - Organização de materiais
Resolução de problemas / Pensamento crítico / Criatividade	10	Produção oral Interação oral Leitura Escrita Gramática Interação cultural		A, B, C, D, H, I	
Comunicação / Interação	30	Produção oral Interação oral Interação cultural		A, B, E, F, J	
Autonomia / Autorregulação	10		Nível B1 http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculos/PLNM/plnm_b1_ff.pdf	A, C, D, E, F, J	

* A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

** Selecionar no mínimo dois instrumentos.

Critérios de Avaliação

Departamento de Línguas

DISCIPLINA: Português – 6º ano de escolaridade

Critérios	Ponderação	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos	60%	- Leitura (interpretativa) - Educação Literária - Gramática - Escrita	Consulte aqui as Aprendizagens Essenciais da disciplina: 6º ano https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens Essenciais/2 ciclo/6 portugues.pdf	A); B); C); D); E); F); G); H); I); J)	- Fichas de avaliação dos vários domínios; - Fichas de trabalho / Minifichas;
Resolução de problemas / Pensamento crítico / Criatividade	10%	- Oralidade: expressão oral - Escrita - Gramática		A); B); C); D); F)	- Formulários; - Trabalhos de projeto DAC;
Comunicação / Interação	20%	- Oralidade: compreensão e expressão orais; - Leitura (técnica) - Participação nas atividades propostas - Trabalhos de grupo - Respeito pelas regras estipuladas		A); B); C); D); E); G); J)	- Grelhas de registo (técnica da leitura, expressão oral, criatividade, autonomia, iniciativa na realização das tarefas, responsabilidade e autorregulação); - Participação em concursos do PAA;
Autonomia / Autorregulação	10%			E); F);	- Trabalhos de pesquisa / individuais / grupo.

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação

Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) – 6º ano

CRITÉRIO	PONDERAÇÃO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Áreas de competência do Perfil dos alunos*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos	35%	> Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Consulte as Aprendizagens Essenciais da disciplina no seguinte link 6.ºAno	A, B, C, D, H, I	→ Questionário → Ficha de trabalho → Prática simulada → Exercício orientado → Apresentação oral de trabalho → Trabalho de pesquisa e projeto → Debates → Trabalho de pares → Elaboração e partilha de conclusões → Resolução de questões em linha → Participação espontânea nas aulas → Heteroavaliação → Autoavaliação → Organização do caderno diário → Organização do armazenamento digital de informação → Monitorização do processo de aprendizagem
Resolução de problemas / Pensamento crítico / Criatividade	35%	> Investigar e pesquisar Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online; > Colaborar e comunicar Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.		A, B, C, D, E, F, I, J	
Comunicação / Interação	20%	> Criar e inovar Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.		A, B, C, D, F, I, H	
Autonomia/ Autorregulação	10%			A, B, C, D, E, F, I, H	

*A-Linguagens e textos. B- Informação/ Comunicação. C-Raciocínio e Resolução de Problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relação Interpessoal. F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico. J- Consciência e domínio do corpo.

CrITÉrios de Avaliação da ÁRea Curricular Disciplinar de Educação Física – 6º ano

A – Actividades Físicas (MatÉrias)

B – Aptidão Física

C – Conhecimentos

A operacionalização das presentes normas tem como referência a especificação de cada matéria do programa em três níveis: introdução, elementar

Agrupamento das matérias para aplicação das presentes normas: 5º, 6º anos

Subárea Jogos (5º ano) – (Jogos coletivos com Bola - Rabia; Passes; Bola ao Poste; Bola ao Capitão; Bola no Fundo); Futevolei; Mata; Futebol Humano; Bola Oval ou “Azeitona”; Raquetas de Madeira;

Subárea Jogos Desportivos Coletivos (Futebol, Voleibol, Basquetebol, Andebol);

Subárea Ginástica (Ginástica de Solo, Ginástica de Aparelhos (Bock; Plinto; Mini-Trampolim; Ginástica Rítmica (Corda; Bola; Arco); 6º ano - **Acrobática** – (*pares; trios*)

Subárea Atletismo - Saltos; Corridas, Lançamentos; **Subárea Patinagem** - patinagem;

Subárea Actividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças tradicionais);

Subárea Outras (Luta, natação). 6º ano (+ *Raquetas; orientação*)

Área A – Actividades Físicas (MatÉrias)

Nota 1 a 5 (Nível)	5º Ano	6º Ano
Nota 1	0,1 Níveis introdução	Até 2 Níveis introdução
Nota 2	2,3 Níveis introdução	3,4 Níveis introdução
Nota 3	4,5 Níveis introdução	5,6 Níveis introdução
Nota 4	6 Níveis introdução	7 Níveis introdução
Nota 5	7 Níveis introdução	8 Níveis introdução

Área B – Aptidão Física

Nota 1 a 5 (Nível)	5º Ano	6º Ano
Nota 1	1 teste na zona saudável de aptidão física	
Nota 2	2 testes na zona saudável de aptidão física	
Nota 3	3 testes na zona saudável de aptidão física	
Nota 4	4,5 testes na zona saudável de aptidão física	
Nota 5	6 testes na zona saudável de aptidão física	

Área C – Conhecimentos

Nível (Nota)	5º Ano	6º Ano
Não Apto	0% a 49%	
Apto	50% a 100%	

Regras de selecção das matérias

- São seleccionadas as “**melhores matérias**” de cada aluno (onde o aluno revelou melhores níveis de interpretação).
- Por decisão do professor da turma e ou do grupo disciplinar de educação física, a avaliação da subárea de Ginástica ou atletismo pode ser substituída por uma matéria da subárea outras (5º, 6º).

Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA): **A** – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Aprendizagens essenciais 6º ano:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/2_ciclo/6_educacao_fisica.pdf